



ロータリー：  
変化をもたらす

2017～2018年度国際ロータリーのテーマ

## ROTARY MAKING A DIFFERENCE

2017～2018年度  
国際ロータリー会長  
イアン H. S. ライズリー

### 例会予定

6月5日(火)…「榎木下商店について」

木下 英雄会員

6月12日(火)…「伊藤 悠貴

チェロミニコンサート」

ゲスト…チェリスト 伊藤 悠貴氏

ピアニスト 入江 一雄氏

6月19日(火)…役員・委員長退任挨拶

6月26日(火)…役員・委員長退任挨拶

### 巻頭メッセージ

## 変化をもたらす

幹事 上 甲 泰

今年度もあと僅かとなりました。ここまで無事にこれたことを皆さまに感謝します。児玉会長、浜田副会長、米山副幹事には特に感謝します。お陰さまです。

平成23年8月に入会させていただいてからロータリアンという言葉は私にはずっと分不相応と思いながらも、楽しく過ごさせていただいています。毎年、7月から始まる新年度では8ロータリー例会や短期交換留学の通訳のお手伝い、サマースクールとせわしい夏の時期を過ごしています。今年はこれらに併せて80周年でした。NJからの生徒の対応は3日で終わる予定が、体調不良のために2週間に及びました。看病のために母親が日本に入りました。2人が松山を離れた時には記念例会の前日でした。米国に到着して空港で父親と抱擁した写真を「Reunion」(再会)と書かれたタイトルのメールで受信したときは80周年の記念例会で司会をしている最中でした。親子の愛は万国変わらないものだ実感できた瞬間です。

トロッコ列車の火曜会や三越さんでのクリスマス例会、原子力保安研修所の職場訪問例会、北条での植樹例会、ふなやさんでの花見家族例会など委員会の皆さまの工夫に富んだイベントも多く楽しく過ごすことが出来ました。

幹事をやったらいろいろわかることがあるからやったらいいんよ、と皆さまから薦めていただきさせていただきましたが、まだまだようわからんことばかりです。1年はあつという間でした。そんな幹事でしたので、もし、クラブ活動で不愉快な思いをされた方がいらしたらそれは幹事が糞糞であったということでお許しください。申し訳ありません。

もうすぐ新年度が始まります。幹事の役が終わったら短期交換留学のリーダーとしてニュージャージーに行きなさいとの皆さまのアドバイスですので、高校生27名と一緒に行くこととしました。来年も続けて変化をもたらす年になりそうです。続けて楽しいロータリーライフにしていきたいと思ひます。皆さまへの感謝とともに。

## 第3395回例会 2018年5月8日（火）

出席会員 72（64）名中55名 出席率78.57%

前回訂正出席率84.72%

欠席会員 17名 鮎田、原田、市川、上甲、金沢、河野、森、守谷、大塚、菅井、関(啓)、高石、鶴田、浦岡、吉村（亀井、関(宏)）

### ニコニコ箱

児玉 義史 GWお疲れ様でした。宮崎様入会おめでとうございます。

石橋 和典 本日、卓話をさせていただきます。宜しくお願いします。

岩橋 進 石橋さん、本日の卓話宜しくお願いします。

菊野 先一 石橋さん楽しみにしています。

西村 真也 石橋さん、卓話楽しみにしています。

野村 靖記 石橋さん、卓話楽しみにしています。

大森 克介 石橋さん、卓話楽しみにしています。

米山 徹太 石橋さん、卓話楽しみにしています。

飯尾 寛治 石橋さん卓話頑張ってください。

田中 和彦 ゴールデンウィーク中、宇和島の武者行列にプライベート参加してきました。鎧・兜にワラジでしたので、宇和島城まで上がり、膝をやられました。いつまでも若くないですね。

河内 広志 今日は5/8、松山ロータリークラブの「松の日」です。環境保全のために松を植樹し、すくすくと育まれています。

高梨 明治 今週末5/12(土)、13(日)で堀の内公園にてフードソニックフェスティバルでプレミアムモルツを出展いたします。タダ券をどっさり持ってお待ちしております。

甕 哲也 情けないのですが骨折してしまいました。当分ゴルフは難しいです…。

西原 正勝 もうすぐ新ショールームオープンです。ぜひお出かけ下さい。

林 章二 帽子を夏用にチェンジしました。

三浦 明 前は欠席して申し訳ありませんでした。

濱本 道夫 (会員誕生祝)

清田 明弘 (会員誕生祝)

窪 仁志 (会員誕生祝)

伊藤 謙一 (結婚記念祝)

加藤 修司 (結婚記念祝)

三好 哲生 (結婚記念祝)

小野里俊哉 (結婚記念祝)

結城 旬 (結婚記念祝)

玉置 泰 (創業記念祝)

(なんとなくニコニコ) 勝見

早 退 泉川、佐々木、左納、結城

### 卓話「ピアノの歴史」

石橋 和典 会員

楽器というものは、音が出るしくみによって分類すると、弦楽器、管楽器、打楽器の3つに分けられ、ピアノは弦楽器であり、打楽器で、鍵盤楽器である。

ピアノは1700年には存在しており、チェンバロ製作家で、イタリア人であるクリストフォリが製作し、クラヴィチェンバロ・コル・ピアノ・エ・フォルテ、いわゆるイタリア語で、弱音も強音も出せるチェンバロと名付けた。

リサイタルという言葉は、リストが初めて使ったといわれ、朗読するという解釈がされている。

リストは、ホールでのピアノの置き方も、横に置いた方が、音が断然良く聴こえるということを発見した。

音楽家にとって大切なことは、音楽にたいする愛情、尊敬と、謙虚であり、天才も音楽の前では謙虚である。

日本は、ほとんどがハンブルグで、状態の良いハンブルグは、本当に素晴らしく、日本人ピアニストにとって、やはり音の好み、また演奏でもじっくりくるのは、ハンブルグだろうと思う。

第3396回例会 2018年5月15日(火)

出席会員 72(64)名中40名 出席率58.82%

前回訂正出席率67.61%

欠席会員 32名 土居、原田、市川、伊藤、岩間、加藤、金沢、木下、菊野、清田、河内、河野、宮崎、三好、森、西原、大塚、大橋、佐々木、左納、高岡、館、田中、筒井、鶴田、浦岡、結城、吉村(亀井、関(宏)、田代、玉置)

ニコニコ箱

岩橋 進 本日の卓話、宜しくお願ひします。柳谷さん、来週の卓話ががんばって下さい。

石橋 和典 岩橋さん、卓話楽しみにしています。宜しくお願ひします。

村井 重美 岩橋さん卓話宜しく。

甕 哲也 岩橋さん、卓話楽しみにしています。

菅井 久勝 岩橋さん卓話宜しくお願ひします。

浜田 修一 柳谷さん、石橋さん、ありがとうございました。

塩崎千枝子 遅刻が続いてしまいました。

児玉 義史 (創業記念祝)34歳で開業して34年たちました。石橋さん、大変有難うございました。岩橋さん、卓話楽しみにしております。

佐藤 昭美 (創業記念祝) 5/2

(なんとなくニコニコ) 米山

早 退 羽牟、柳谷

卓話「これからのMoney!

～デジタルマネーの取り組み～

岩橋 進 会員

本日の、タイトルは、「これからのマネー」とさせていただきます。毎日のように、ITとか、IOTとかという言葉を目にしますが、金融界もご多分にもれず、日々大きく変化しています。

銀行の機能は、大別すれば、金融仲介、信用創造、決済の3つです。いずれの機能も大きく

変化しており、この中で、本日は、決済機能の大きな変化ともいえる、「デジタルマネー」について、お話をさせていただきます。

日本の現金決済比率は、先進国の中では極めて高く、その60%以上が現金決済です。諸外国を見ると、先進国の平均で約30%です。日本は治安もよく、また、現金偽造のリスクも極めて低く、店舗網、ATM網などと合わせて、現金神話がまだまだ続いています。これは、デジタルマネーが普及しないひとつの要因といえます。一方、金融機関のみならず、小売や外食産業まで加えると、現金の取扱いにより、年間8兆円のコストがかかっています。

デジタルマネーの普及により、ユーザーのみならず、加盟店は、単に決済が簡素化されるだけでなく、幅広いデータの蓄積により、新規顧客獲得やクロスセルといったマーケティングにも活用できるというメリットもあります。その経済効果は、金融界や小売・外食のコスト削減効果を含め、10兆円という試算もあります。

海外ではイギリスがロンドン五輪を契機に大きく伸展しました。また、デジタルマネー先進国のスウェーデンでは、主要6銀行が中心となり開発し、国策として、その普及に取組み、いまでは、現金決済比率は10%を切る水準です。公共交通機関での現金決済禁止などにまで進展しています。中国でもWeChatやAlipayなどの普及により、現金決済比率は、40%を切る水準となっています。

キャッシュレスの媒体毎にみても、デビットカードや仮想通貨と比較すると、デジタルマネーが様々な面で優位であることは明らかです。東京2020に向けて海外からの訪日客の大きな伸展、インバウンド消費の拡大を期待する日本でも、ナショナルインフラとしてのデジタルマネーの普及が喫緊の課題といえるでしょう。

## 例会記録

### 第3397回例会 2018年5月22日(火)

**出席会員** 73(65)名中46名 出席率65.71%

前回訂正出席率75.00%

**欠席会員** 27名 浅田、土居、二神、鮎田、羽  
牟、林、石橋、泉川、市川、岩橋、勝見、窪、  
河内、森、守谷、西原、太田、大橋、佐々  
木、関(啓)、館、田中、浦岡、結城(関(宏))、  
田代、玉置)

#### ニコニコ箱

五十嵐 修 本日よりお世話になります。どう  
ぞよろしくお願ひいたします。

児玉 義史 五十嵐さん、御入会おめでとうご  
ざいます。柳谷さん、卓話期待し  
ております。

福田 正史 柳谷さん、頑張って！(広島カー  
プも調子いいしね！)

村井 重美 卓話、柳谷さん頑張って。

中住 義晴 先日の第368回松山ゴルフクラブ  
例会、11名の参加で楽しくラウン  
ド出来ました。準優勝でしたが

グロス86は川内では73回目通算で  
103回目のエイジシュートでした。  
先日のロータリーゴルフコンペお  
疲れ様でした。中住さんの103回  
目のエイジシュートおめでとうご  
ざいました。

米山 徹太

倉田 満 来週・再来週と所用で欠席させて  
頂きます。

河野 次郎 お休みが続き失礼いたしました。  
筒井 政行 前回欠席をさせていただき、申し  
訳ありませんでした。

大塚 岩男 (会員誕生祝) 4月ありがとうご  
ざいました。(結婚記念祝) 5月  
ありがとうございました。柳谷さ  
ん卓話楽しみです。

三浦 明 (結婚記念祝) 昨日5/21、銀婚式  
を迎えました。

早 退 三原、小野里、吉村

**卓 話 「世界の新技术と新サービス」(協力：野村証券(株)金融イノベーション推進支援室)**

柳谷 葉一 会員



Google自動運転車



JIBO



Robotic chef



SAYA

第3398回例会 2018年5月29日(火)

**出席会員** 75(67)名中48名 出席率67.61%  
前回訂正出席率79.73%

**欠席会員** 27名 土居、濱本、林、原田、石橋、  
泉川、市川、岩橋、菊野、倉田、河野、三  
原、甕、森、名本、西原、大塚、大橋、清  
水、鶴田、浦岡、柳谷、吉村(亀井、関(宏)、  
田代、玉置)

**ニコニコ箱**

児玉 義史 河内さん御受賞おめでとうございます。  
桜田さん、立松さん、御入  
会歓迎いたします。

上甲 泰 河内さん受賞おめでとうございます。  
立松さん、桜田さん、これか  
らよろしく願います。

立松 良之 本日より入会します。よろしくお  
願います。

河内 広志 今日5/29は語呂合わせで「幸福  
の日」です。奉仕の理想に集いし  
ロータリアンはもっと「しあわせ」  
に成れると思います。

飯尾 寛治 河内さん受賞おめでとうございます。

村井 重美 河内さん卓話頑張って。

野村 靖記 卓話楽しみにしています。

菅井 久勝 河内さん卓話楽しみにしておりま  
す。

米山 徹太 先週5/24~27日でJAPAN RYLA  
セミナーが開催されました。受講生  
は全国から38人集まり、感動したセ  
ミナーでした。

小野里俊哉 西条のアサヒビール四国工場が20  
周年を迎えます。いつもご愛飲あ  
りがとうございます。

加藤 修司 小野里さん四国工場20周年おめで  
とうございます。

田中 和彦 今日平成元年に亡くなった美空  
ひばりの誕生日でした。ラジオか  
ら「川の流れるように」が流れて  
きてしみりました。

窪 仁志 今年の転勤が無かったです。また  
1年よろしく願います。

塩崎千枝子 久しぶりに遅刻しないですみまし  
た😊

柳谷 葉一 急遽欠席となりました。必ずメー  
キャップします。

(なんとなくニコニコ) 守谷

早 退 羽牟、佐々木、関(啓)

**卓 話 「オンセナートによる道後のブランド化」**  
河内 広志 会員

◎はじめに

道後温泉では、2014年、道後温泉本館が改築  
120周年の大還暦を迎えたことを記念して「道  
後オンセナート2014」を開催しました。

日本最古の温泉と言われ、国内を代表する地  
域資源にアートを取り入れ、新たな道後温泉の  
魅力を国内外に向け、話題性を発信したことで、  
多くの観光客や市民の方々に訪れていただい  
ています。2018年は、4年ぶりとなる大規模なア  
ートフェスティバルとして展開されます。ホテル  
や街中に設置される作品と多様なイベントを組  
み合わせて展開されています。

◎アーティストと作品

**大巻伸嗣 (現代美術家)**

椿の湯の入り口に、ねぶたの技法を用いた椿  
の花の彫刻を展示。6月からは、飛鳥乃湯泉中  
庭に、大型の立体作品を制作。

**三沢厚彦 (彫刻家)**

高さ3m、重さ1.5tを超える巨大なクマの新  
作。また、親交の深い画家や彫刻家が友情参加  
した「アニマルハウスin道後」も展示。

**浅田政志 (写真家)**

「鷺の恩返し」をテーマに、白鷺伝説から聖  
徳太子の来浴、現代の道後温泉の賑わいまでを、  
鳥人間鷺太郎に扮した浅田と地元の人々が表現  
した共同作品。

## 例会記録

### 梅佳代 (写真家)

「坊っちゃん」をテーマに道後で撮り下ろした新作を発表。被写体は、地元・道後中学校の野球部の生徒たち。

### 浅井裕介 (絵描き)

2017年7月に10日間道後に滞在し制作した新作。国内外で採取した土に加え、松山、道後の土を用いた「泥絵」。

### イチハラヒロコ (美術家)

道後温泉本館で販売されている特製のタオルのスタイルを模したオリジナルタオル。ことばのアートを湯かごに入れて、温泉街を散策。

### 鈴木康広 (アーティスト)

代表作の「空気の人」を展示。「空気の人」を街中に連れ歩き、道後の湯玉の気配を街中から採取していく映像作品も展開。

### 松井智恵 (美術家)

道後と作家自身の故郷・大阪を繋ぐ古の出来事を取材し、時空を越えた旅物語を創作。絵画と立体の作品の中に散りばめられます。

### 宇野亞喜良

#### (イラストレーター・グラフィックデザイナー)

聡明で意思が強そうな、コケティッシュで魅惑的な、透明な瞳の奥に謎めいた輝きを秘めた女性たちを描いた宇野ワールドがまるで一冊の「恋愛辞典」のよう。

### 大宮エリー (作家・演出家・画家)

花が咲く草原に包まれ、“生”のエネルギーに満ち溢れた、客室自体がパワースポットになるような空間。この空間は大宮さんにとっての「最小の美術館」。

また、大宮が道後のために描いた作品「湯玉

あそび」もホテルのロビーにて展示。

### 祖父江慎

#### (アートディレクター、ブックデザイナー)

小説「坊っちゃん」を気軽に持ち運ぶことのできない「部屋本 坊っちゃん」。部屋そのものが1冊の立体書籍。

### 蜷川実花 (写真家・映画監督)

道後温泉本館北側・西側の障子・ガラスに花火の写真を設置。昼と夜で表情が変わる、道後温泉本館を使った大規模なインスタレーション。

### 道後温泉別館 飛鳥乃湯泉 制服・浴衣

新たにオープンした「道後温泉別館 飛鳥乃湯泉」の浴衣とスタッフ用の制服を「BEAMS」がプロデュース。

### 道後温泉×銀座三越×鹿児島睦ゆかた

道後温泉と銀座の街、ふたつの場所から着想を得た新作図案を描きおろし、伝統的な染色技法にてオリジナル浴衣を制作。

### ◎道後でのアート事業の目的

新たな固定客とレギュラーカスタマーの創成、新たな商機の創造

### ◎道後オンセナート2018の特長

- ①誰が見ても絶対に面白い、本当に楽しめる。
- ②アーティストの選考に地元を軸に頑張っている私たちも参加。地元の期待感やテーマ、想いを選考に反映。
- ③道後以外では集められない、それぞれの表現分野で大活躍のオールスターキャストが集結(ドリームチーム)。

## 理事会報告

### 平成30年5月度理事会決議事項

5月8日(火)

- ①新入会員申し込み 全日本空輸(株)松山支店 五十嵐 修氏 承認。

②2018 JAPAN RYLA 参加者推薦について 米田 聖さん 承認。

- ③クールビズ適用について (5月~10月末) 承認。

新入会員紹介



氏名：宮崎 誠司

勤務先：四国電力(株)愛媛支店  
執行役員 愛媛支店長  
湊町 6 - 6 - 2  
TEL 946-9706  
生年月日：昭和35年 6月26日  
入会年月日：平成30年 5月 8日  
趣味：ゴルフ、音楽鑑賞



氏名：五十嵐 修

勤務先：全日本空輸(株)松山  
支店 支店長  
三番町 4 -12- 7  
三井住友海上松山  
三番町ビル 4階  
TEL 935-7170  
生年月日：昭和40年10月16日  
入会年月日：平成30年 5月22日  
趣味：旅行、ゴルフ



氏名：立松 良之

勤務先：医療法人たてまつ  
眼科クリニック  
理事長・院長  
東野 2 - 2 -21  
TEL 977-1177  
生年月日：昭和40年 9月16日  
入会年月日：平成30年 5月29日  
趣味：読書、ダイビング、  
食べ歩き・飲み歩き



氏名：桜田 武司

勤務先：(株)近畿日本ツーリス  
スト中国四国  
松山支店 支店長  
三番町 4 - 9 - 5  
松山センタービル  
3階  
TEL 941-4533  
生年月日：昭和41年 6月15日  
入会年月日：平成30年 5月29日  
趣味：ゴルフ（下手です  
けど）、読書

5月のお祝い

- 誕生祝** 以下 4名 窪（2日）、濱本（3日）、清田（7日）、浅田（23日）
- 結婚祝** 以下10名 加藤（4日）、名本（5日）、田中（14日）、大塚（15日）、伊藤（15日）、三好（17日）、結城（18日）、三浦（21日）、小野里（23日）、関（啓）（26日）
- 創業祝** 以下 8名 玉置（1日）、泉川（1日）、宮崎（1日）、佐藤（2日）、児玉（2日）、太田（16日）、浦岡（17日）、河野（19日）

配付物

1. ガバナー月信
1. 近隣RC例会予定表

3・4月2ヶ月皆勤

以下37名 福田、鮎田、浜田、濱本、羽牟、林、石橋、泉川、伊藤、岩間、上甲、金沢、菊野、清田、河内、児玉、三浦、三原、三好、村井、名本、西村、野村、

太田、大森、小野里、菅井、関（啓）、高橋、田中、柳谷、米山、深見、亀井、中住、関（宏）、田代

## 5月中の出席報告

例会日	区分	会員数	出席会員数	欠席会員数	当日出席率	メイクアップ数	前回訂正出席率	ビジター数
8日		72(64)	55	17	78.57%	6	84.72%	0
15日		72(64)	40	32	58.82%	8	67.61%	0
22日		73(65)	46	27	65.71%	8	75.00%	0
29日		75(67)	48	27	67.61%	11	79.73%	0
平均		73(65)	47.3	25.8	67.68%	8.3	76.77%	0

## ゴルフ会より 第368回 松山ロータリークラブゴルフコンペのご報告

平成30年5月20日(日)に松山ゴルフ倶楽部にて開催されました。参加者は中住会員、中住会員奥様、関(啓)会員、浜田会員、村井会員、二神会員、洞出正俊さん(洞出さんは二神さんのお知り合い)、岩橋会員、佐々木会員、菅井会員、米山の11名でした。

ただでさえ難関で有名なコースであるのに当日は風が強くスコアメイクに苦労しました。

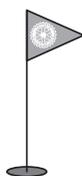
そんな中、中住会員は103回目のエージシュート

を達成されました。素晴らしい!!

優勝は関(啓)会員でした。2か月連続です。これもまた素晴らしい!!

今回11名のご参加を頂き、休憩や表彰式も賑やかに過ごせました。

新入会員の方々でご趣味がゴルフと言われる方も増えてきました。多くの皆様のご参加をお待ちしております。  
(記・米山 徹太)



順位	氏名	ダブルペリア					Net
		OUT	IN	計	HDCP	Net	
優勝	関 啓三	45	54	99	25.2	73.8	
2位	中住 義晴	44	42	86	12	74	
3位	米山 徹太	48	44	92	18	74	

敬称略

同NETは年長者



ご意見・ご要望があればお寄せください。

ホームページ URL <http://www.matsuyama-rotary.jp/>